

# REVISTA outubro/09 | ano 01 | n° 06 SAPUCAIA

criação



**EDIÇÃO ESPECIAL**

## DANIEL O maior Show de expressão em



# SAPUCAIA



- **GOVERNADOR SÉRGIO CABRAL**  
faz investimentos inéditos em Sapucaia
- **CANTOR DANIEL,**  
em entrevista exclusiva
- **ANDERSON ZANON**  
conta como realizou a Expo 2009

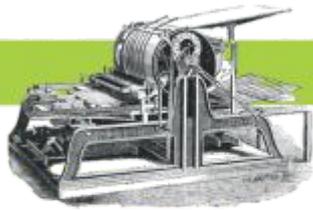
Ensaio com Flávia Ramos de Carvalho,  
a Garota Expo 2009



# Criações da História

1.454

Imprensa



1.876

Telefone

1.879

Lâmpada elétrica



1.903

Avião



1.908

Automóvel

1.946

Computador



2.009

Revista Sapucaia



"Criatividade é permitir a si mesmo cometer erros.  
Arte é saber quais erros manter." (Scott Adams)



# ENTREVISTA COM O PREFEITO ANDERSON ZANON

contando como realizou a Expo 2009

Por Sérgio Campante

**SC - Sapucaia realizou a XXIII edição da Exposição Agropecuária neste ano. Qual foi sua preocupação com o investimento financeiro que seria despendido pela Prefeitura para realização de um evento deste porte?**

**AZ** – Na verdade nós gastamos alguma coisa, porém procuramos realizar um gasto mínimo da Prefeitura e conseguimos. Sempre se gasta com a pintura do Parque de Exposições, limpeza e outras coisas, porém nós conseguimos um patrocínio bem significativo. A Light foi uma grande patrocinadora disponibilizando R\$ 200 mil, FURNAS com R\$ 150 mil e outros patrocinadores aqui da região também foram muito importantes, como foi o caso da Indústria de Papéis Sudeste, a TAP – Transportes Além Paraíba, a Viação Progresso, o Bramil e outros, além da arrecadação com as barracas. Com muito esforço e empenho conseguimos realizar uma exposição sem gastar quase nenhum recurso da Prefeitura.

**SC - Qual o balanço que você faz desta EXPO 2009?**

**AZ** – Acho que o saldo desta festa foi muito positivo, já que recebemos muitos elogios por parte da população. A 3ª etapa do XX Campeonato Intermunicipal de Hipismo Rural, com as provas de balizas e tambores; o team

penning e o show com cavalos da raça Bretão; a grade de atrações artísticas dentro da nossa realidade, principalmente o show do cantor Daniel, que foi apoteótico, mesmo com a chuva que caiu horas antes; o concurso Garota EXPO 2009 e o Concurso Leiteiro. Na verdade tudo aquilo que nós planejamos foi realizado com sucesso e o que é melhor, sem muitos gastos da Prefeitura. A população se divertiu e nós pagamos pouco ou quase nada por isso. A segurança funcionou bem, os banheiros químicos estavam muito limpos. Acho que tudo funcionou “redondinho”, o que garantiu o sucesso da festa.

**SC - O que podemos esperar para EXPO 2010?**

**AZ** – Em 2010 nós pretendemos começar a trabalhar no início do ano para fazer uma EXPO melhor ainda do que a deste ano. Neste ano, como nós estávamos iniciando o governo, acabamos não realizando tudo aquilo que nós gostaríamos. Nosso trabalho foi dobrado ou triplicado porque as coisas aconteceram muito rápido. No ano que vem, com mais tempo e experiência, teremos condições de realizar uma festa muito melhor. Vamos buscar maiores patrocínios, inclusive com apoio do governo do estado. Realizar uma festa com muita qualidade e o mínimo de gasto da Prefeitura continua sendo

nossa meta principal.

**SC - Você gostaria de fazer algum agradecimento especial?**

**AZ** – Sem dúvida. Gostaria de agradecer a todas as pessoas que colaboraram, as empresas patrocinadoras, aos barraqueiros, a Câmara Municipal, aos vereadores, aos amigos como Durvalzinho, o Dr. Carlos Castro, que abrilhantou nossa festa com belíssimos animais, proporcionando um grande espetáculo, aos funcionários da Prefeitura, a nossa equipe de trabalho e principalmente a população de Sapucaia e região.

SC - Sérgio Campante  
AZ - Anderson Zanon



Foto: Sindiclei Baião

### Momentos de pura emoção

Foram mais de 2300 clicks, algumas vezes barrado pelos seguranças e fazendo fotos sem nenhuma produção. Assim se constituíram os intensos dias de trabalho durante a 23ª Exposição Agropecuária de Sapucaia. Dias em que pude perceber, de maneira clara, a importância deste evento para nossa região. Tempo carregado de emoção diversificada, em que passava mais de 15 horas, por dia, fotografando, não importando se era dia ou noite. Ver a quantidade de pessoas durante os shows, a alegria do público e o grande número de autoridades presentes durante a solenidade de abertura da festa, demonstrando a representatividade de nosso município no cenário político regional, foi algo único.

A humildade do grande cantor Daniel, que com sua simpatia e carisma, cantou e deu show em Sapucaia, é algo que ficará marcado. Assim como o privilégio de poder ouvi-lo, juntamente com sua banda, bem de pertinho, de cima do palco. O vigor da banda Agnela, o nervosismo das candidatas a Garota Country, ansiosas pelo desfile, e a tensão de realizar o ensaio fotográfico para a Revista Sapucaia no meio do público, durante a festa, foram momentos de pura adrenalina.

Trabalhando intensamente e fotografando de vários ângulos pra buscar a exclusividade das fotos, tive a oportunidade de conhecer pessoas da própria cidade com as quais antes não tinha contato. Acompanhei a produção de cada show e senti o coração bater mais forte, como músico, ao ouvir o feeling da guitarra de Victor Biglione, este incrível guitarrista argentino radicado no Brasil. Como prêmio adicional, ainda pude assistir a incrível apresentação dos cavalos bretões... E ver que quem veio viu!

Tudo isso para fazer essa edição especial da Revista Sapucaia, voltada exclusivamente para você.

Aproveite e desfrute da emoção contida nestas páginas.

Um grande abraço...

Sindiciei Baião  
Presidente e Fundador

- 05 | 24º CONCURSO LEITEIRO  
23ª Exposição de Sapucaia - 2009
- 06 | SÉRGIO CABRAL  
faz investimentos inéditos  
em Sapucaia
- 10 | SHOW GOSPEL
- 11 | DANIEL  
em entrevista exclusiva
- 16 | PRODUÇÃO  
fotos
- 17 | BRETÕES  
espetáculo com animais de  
uma tonelada
- 19 | FLÁVIA RAMOS  
ensaio fotográfico
- 20 | BANDA AGNELA  
fotos
- 21 | TONI GARRIDO  
fotos
- 22 | GAROTA  
expo 2009
- 24 | ELES FORAM
- 28 | CLASSIFICAÇÃO DA 3ª ETAPA  
do XX Campeonato Intermunicipal  
de Hipismo Rural/RJ
- 30 | GRUPO TERCEIRA IDADE  
DE SAPUCAIA  
Ensina-me a viver  
CARTA DO LEITOR

[revistasapucaia@yahoo.com.br](mailto:revistasapucaia@yahoo.com.br)  
[hgsmultmix@yahoo.com.br](mailto:hgsmultmix@yahoo.com.br)

*Assine  
agora* **REVISTA SAPUCAIA**  
**2271-1803**

- Adilson dos Santos - Anta
- Agnelo Vital Vieira - Três Rios
- Antonio Carlos Carvalho - Iguabinha
- Anderson Bârcia Zanon (Prefeito)
- Breno José de Souza Junqueira (Secretário de Governo)
- Bianor de Souza Damázio (Vice-prefeito)
- Carlos Maurício Mota Do Couto (Secretário de Administração)
- Cleber Casadio (Vereador)
- Colégio Gov. Rob. Silveira - CNEC - Sapucaia
- Cristiano Bernades Ribeiro (Secretário de Agricultura)
- Dário Oton Teixeira Almeida - Sapucaia
- Dejair Zanon - Sapucaia
- Domingos José Fernandes (Secretário de Obras)
- Dr. Carlos Castro (Fazenda Santo Antônio e Água Fria - Aparecida)
- Durval Fernandes de Souza Filho - Sapucaia
- Erotides Maria Duarte Vieira - Niterói
- Extase Turismo - Três Rios
- Fabrizio dos Santos Baião (Vereador)
- Farid Abrahão - Nilópolis
- Ricardo Abrão - Nilópolis
- Flor do Campo Móveis - Jamapará
- Francisco de A. Cavalcante da Silva (Secretário de Esporte)
- Geosphine Stella Eiras Vasti (Secretária de Ação Social)
- Guaracy Simões Pontes (Presidente do IAPSS)
- Hélio Dutra Materiais de Construção - Três Rios
- José Carlos da Rocha Souza (Vereador)
- José Luiz Gonçalves - (Secretário de Meio Ambiente)
- José Ricardo Ferreira (Vereador)
- Luiz Maurício Coutinho Jannotti Silva (Secretário de Saúde)
- Magda Jardim Dalloz Zanon - Sapucaia
- Marcelo Esteves Seixas (Vereador)
- Marcelo Wermelinger Barbosa (Vereador)
- Maria Helena Ferreira Baião - Sapucaia
- Maria José Bonfim Gomes Pereira (Secretária de Educação)
- Maria Luiza Zanon - Sapucaia
- Neuza Campanário de Almeida - Niterói
- Nilmar Lima Santos (Chefe de Gabinete)
- Onilda Teixeira De Pádua - Taza - Sapucaia
- Osmar Vieira Filho - Brasília
- Papelito Papelaria - Três Rios
- Paulo Henrique Matozinhos Mattos - (Secretário de Fazenda)
- Rildo Rodrigues de Souza (Vereador)
- Sérgio Carlos de Oliveira Jardim (Presidente da Câmara de Vereadores)
- Sílvio Jardim (Secretário de Transporte)
- Três Rios Automóveis - Três Rios e Jamapará
- Walmiro Alves de Lima - Sapucaia
- Warner Pereira Gomes (Vereador)
- Zanon Boutique - Calçadão - Três Rios

## REVISTA SAPUCAIA

### EXPEDIENTE

A Revista Sapucaia é uma  
publicação da Mult Mix.

Rua Capitão Estevão Aguiar, 05  
sobreloja Centro  
Sapucaia - RJ - Cep: 25880-000  
Tels.: (24) 22711803  
8182-1320 / 99379957



Sindiciei Baião

Presidente e  
Fundador.  
(Diagramação,  
Pesquisa,  
Tratamento  
de imagem,  
Arte e Fotografia)



Graciele Vianna

Vice-Presidente.  
(Pesquisa,  
Edição-Geral  
e Revisão)



Magda Zanon

Vice-Presidente



Gláucia Baião

Diretora de  
Atendimento e  
Relacionamento  
com o Cliente



Amaury Jr.

Diretor de  
Marketing e  
Circulação



Arthur Lemgruber

Diretor  
Jurídico



Fabiano Pacheco

Diretor  
Jurídico e Revisão



Bruno Cardoso

Repórter



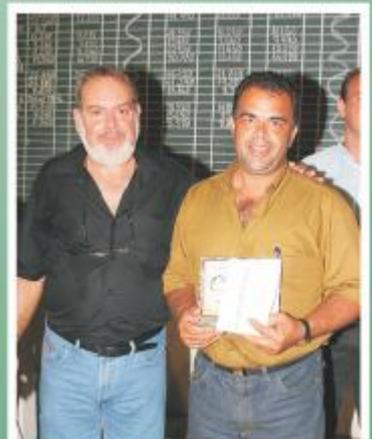
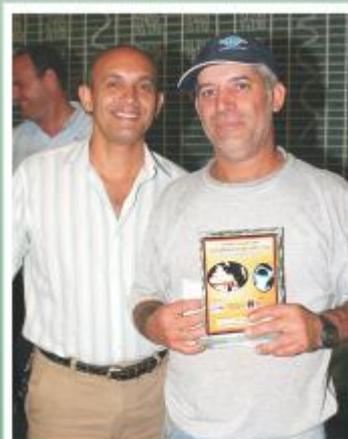
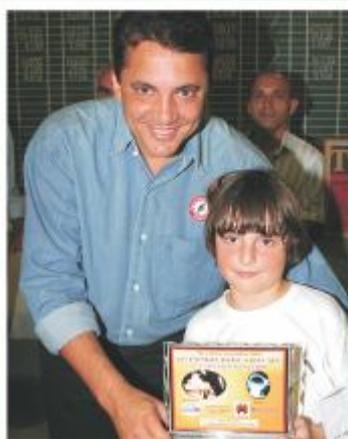
# 24º CONCURSO LEITEIRO

## 23ª Exposição de Sapucaia - 2009



Melhoradas a cada ano, as raças leiteiras mostraram todo seu potencial produtivo durante a 23ª Exposição Agropecuária de Sapucaia 2009. Animais de ponta disputaram o posto de melhores produtores de leite da região, demonstrando aos visitantes e criadores todo seu potencial genético e produtivo.

	Proprietário	Animal	Lts
<b>Ordenha</b>			
1º lugar	Eraldo Souza	Boneca	147,320
2º lugar	Paulo Roberto	Tina	125,510
3º lugar	Nicolau Souza	Márcia	115,350
<b>Vaca Adulta RJ</b>			
1º lugar	Manoel G. de Jesus	Montanha	90,540
2º lugar	Manoel G. de Jesus	Vanessa	70,670
3º lugar	Fisguete	Mariana	67,200
<b>Vaca Jovem</b>			
1º lugar	Nelson B. Souza	Menina	133,810
2º lugar	João Vitor P. Dias	Cuca	116,960
3º lugar	Rogério C. Lopes	Xuxa	48,770
<b>Novilha 4 Dentes</b>			
1º lugar	Nathany B. Souza	Palmeirinha	86,110
2º lugar	João Augusto L.	Tais	50,770
3º lugar	Alex C. Lopes	Dengosa	44,930



**GOVERNADOR**

# SÉRGIO CABRAL



Por Sérgio Campante - Fotos: Sindiclei Baião

No dia 26 de agosto, o governador Sérgio Cabral visitou o município de Sapucaia para o lançamento da pedra fundamental de asfaltamento da estrada RJ-154, que liga a BR-116 (Rio – Teresópolis) à BR-393 (Rio – Bahia). A obra prevê um investimento de R\$ 18 milhões e terá extensão de 15,5 km.



# FAZ INVESTIMENTOS INÉDITOS EM SAPUCAIA



Inauguração da pedra fundamental - Asfaltamento da estrada RJ-154 (Sapucaia - Aparecida)



Entrega da chave da nova ambulância



Discurso do governador Sérgio Cabral

Fotos: Sindiciei Baião

A construção de cinco pontes de concreto em substituição às de madeira, reduzindo em 55 km o percurso entre o distrito de Aparecida e a sede do município, também faz parte do projeto que beneficiará o escoamento da produção de hortifrutigranjeiros da Vila do Pião até o Ceasa, no Rio de Janeiro. De forma inédita o governo estadual investirá o maior volume de recursos em Sapucaia desde a sua fundação. São previstos investimentos da ordem de R\$ 22 milhões só nos primeiros oito meses de 2010. O governador, em parceria com o prefeito Anderson Zanon, assinou também repasses do PADEM – Programa de Apoio ao Desenvolvimento dos Municípios para reforma da Unidade de Saúde existente na sede de Sapucaia, no valor de R\$ 1 milhão; de R\$ 500 mil para a

compra de uma PATROL (motoni-veladora); e mais R\$350 mil que possibilitará a melhoria de dezenas de ruas no município. Foi assinado ainda um convênio para o fornecimento de 19.000 m<sup>2</sup> de asfalto com o DER – Departamento de Estradas de Rodagem. Centenas de pessoas se aglomeraram na porta do ginásio poliesportivo de Aparecida, totalmente lotado, tentando entrar para ver e ouvir os discursos de Cabral e Anderson mais de perto.

“É uma felicidade para um governador realizar o sonho destas pessoas, facilitando a vida da população. Estou celebrando uma obra de asfaltamento muito importante, que já começou. Até abril, realizaremos este sonho não só para o povo de Sapucaia, mas para toda a região”, afirmou Cabral. Os primeiros frutos



**GOVERNADOR**

# SÉRGIO CABRAL



# FAZ INVESTIMENTOS INÉDITOS EM SAPUCAIA

colhidos pelo prefeito Anderson Zanon, graças a sua postura de incansável “garimpeiro” de recursos para Sapucaia, são demonstrados através destes importantes investimentos do governo estadual, fortalecendo a posição política do município em toda a região.

Durante a solenidade, dezenas de autoridades estiveram presentes para prestigiar o prefeito Anderson Zanon, dentre as quais destacamos: os prefeitos de São José do Vale do Rio Preto, Adilson Faraco; de Três Rios, Vinícius Farah; de Areal, Laerte Calil; Cláudio Mannarino, de Levy Gasparian; e de Paraíba do Sul, Gil Leal; o presidente da Câmara de Três Rios, Betinho Barbosa; os presidentes da Câmara de Sapucaia,

Sérgio Jardim, e de Petrópolis, Bernardo Rossi; o ex-prefeito de Três Rios, Celso Jacob; o vereador Joa de Três Rios; os deputados estaduais, José Nader (PTB), Raleigh Ramalho (PTB), Nilton Salomão (PMDB), Marcus Vinícius (PTB); as deputadas estaduais, Aparecida Gama (PMDB) e Waldeth do INPS (PR); os vereadores de Sapucaia, Rildo Rodrigues, Marcelo Seixas, Fabrício Baião, Marcelo Wermelinger, Warner Gomes, José Rocha, Cleber Casadio e José Ricardo (Nêga); o vereador arealense Júlio Galdino; e o deputado federal Fernando Lopes (PMDB), além de representantes da sociedade civil organizada.



Dejair Zanon e Sérgio Cabral

Fotos: Sindiclei Baião



Fernando Lopes, Nelinho, Chicletinho, Dejair Zanon



Anderson Zanon, Sérgio Cabral, Sérgio Jardim, Rildo Rodrigues, Bianor Damázio



Nilton Salomão, Sérgio Cabral, Warner e Anderson Zanon



# SHOW GOSPEL

Fotos: Sindiclei Baião

## BANDA KRONUS



## BANDA IMPÉRIOS



## BEATRIZ ANDRADE



## MINISTÉRIO DE LOUVOR SAI DA TENDA



## MINISTÉRIO ROCHA FIRME



**José Daniel Camillo**, o Daniel, natural da cidade de Brotas, interior de São Paulo, sempre gostou de música sertaneja e de cantar. Começou a cantar para alegrar seu irmão mais velho, Gilmar, que sofria de paralisia cerebral desde bebê. Ele aprendeu a tocar violão ainda criança, mas só depois de conhecer João Paulo é que o cantor passou a almejar uma carreira artística.

Daniel começou tocando com o pai e aos cinco anos já começava a tocar violão, passando depois a participar de festivais da região, onde conheceu João Paulo (José Henrique dos Reis). A dupla lutou durante muitos anos e não desanimou. Foram diversos discos de ouro e platina e, no oitavo disco, a marca de um milhão de cópias foi batida. O primeiro disco da dupla foi lançado em 1985.

Em 1997, o destino, porém, separou os amigos. João Paulo faleceu em um acidente de automóvel na Rodovia dos Bandeirantes, viajando de São Paulo para a sua cidade natal, Brotas, e no ano seguinte, Daniel, acolhendo súplicas dos fãs e da imprensa para que continuasse seu destino, seguiu a carreira solo.

Daniel considera sua música romântica e em sua carreira solo está sempre acompanhado de grandes vozes, corais e do pai, José Camillo. Daniel realizou um sonho da dupla, gravou três CDs intitulados "Meu Reino Encantado", interpretando músicas clássicas sertanejas, ao lado de grandes nomes do gênero. Em 2009, gravou o remake do filme "O menino da porteira". Atualmente interpreta o personagem Zé Camilo na novela "Paraíso", seu primeiro papel em uma novela da TV Globo.

O cantor Daniel possui a equipe Daniel Futebol Clube, fundada no ano 2000, que cruza o Brasil realizando partidas amistosas, onde a renda é revertida para entidades assistenciais do município em que se realiza o evento. A equipe, formada pelo cantor e seus amigos, já disputou mais de 150 partidas, beneficiando mais de 600 entidades.

# Daniel, em entrevista exclusiva

Por Graciele Vianna e Bruno Cardoso - Foto: Sindiclei Baião





Fotos: Sindiclei Baião

**José Daniel Camillo, mais conhecido como Daniel (da antiga dupla João Paulo e Daniel), é um ator e cantor brasileiro de música popular. Abrilhou a 23ª Exposição de Sapucaia com um belíssimo show no dia 06 de setembro. A entrevista abaixo foi realizada pela Revista Sapucaia instantes antes de Daniel subir ao palco para sua apresentação.**

RS - Revista Sapucaia

**RS – Qual a emoção de fazer seu primeiro show em Sapucaia?**

**Daniel** - Para mim é uma honra vir para esta região mais uma vez. Estivemos em Descoberto recentemente, fizemos Além Paraíba ao longo da carreira e poder estar agora em Sapucaia, pela primeira vez, é uma satisfação e uma grande honra. E, e acima de tudo, uma grande responsabilidade também, pois o prefeito me deu a responsabilidade de fazer um grande show esta noite. É claro que a gente sempre espera fazer um belo show, mas infelizmente é complicado agradar a todo mundo. Mas estamos trazendo um ótimo repertório, que representa um retrospecto da minha carreira, que traz canções do passado, desde a época do saudoso João Paulo e outras mais recentes, inclusive a trilha sonora do filme "O menino da porteira", do qual eu participei ativamente. Além disso, apresentaremos coisas de que tenho certeza que o público vai gostar. Este show tem momentos de impacto e emoção, é um show que traz, além do romantismo, as nossas origens e as nossas raízes.

**RS - Daniel, você é um artista que está muito ligado às obras sociais, tem consciência, traz no seu coração carisma e engrandece a classe artística. Temos o maior orgulho de falar com um artista da sua categoria.**

**Daniel** - Fico muito feliz e honrado de ouvir isso, pois acredito que a gente é o que a gente planta. E graças a Deus sempre tive uma boa estrutura, tanto familiar quanto de consciência, de saber o que a gente é, de saber se portar perante a sociedade. Acho que isso é fundamental, é a única coisa que a gente leva. E

graças a Deus consegui plantar isso e mostrar minha essência para as pessoas. E através da minha carreira eu percebo que tenho uma missão muito bonita, que comeci a ver com o passar dos anos. É um privilégio poder cantar, mas é importante fazer um pouco mais do que isso, como implantar projetos sociais, participar ativamente da vida das pessoas que necessitam. Além disso, temos a missão de trazer alegria para as pessoas, num mundo que passa por dificuldades e obstáculos, mas que ao mesmo tempo tem momentos de alegria e é preciso transmitir isso ao nosso povo, que é o povo brasileiro. Minha função não é só ter o dom de cantar, é essencial fazer bem mais do que isso.

**RS - Sabemos que você e o João Paulo sofreram muito preconceito no início da carreira. Isto é verdade? O que ele representa para você?**

**Daniel** - Existem coisas que permanecem na cabeça da gente, que são o fundamento de tudo, do que a gente representa neste mundo. Precisamos ter a consciência de que somos apenas um grãozinho de areia e estamos aqui para somar, fazer a nossa parte da melhor maneira possível. Em termos de estrutura, cabeça e mentalidade, acho que não tenho mudado em nada de lá para cá, mas a gente amadurece com o passar dos anos. Tenho muito tempo de jornada, 25 anos de disco, comeci a cantar com o João Paulo com 11 anos e completo 41 agora no dia 09 de setembro. É uma longa história e é lógico que todo mundo acompanhou isso de perto, principalmente a questão da viagem sem volta do João Paulo, que inclusive eu cito nesse show que estou fazendo atualmente pelo Brasil. E todo mundo sabe o que ele

representou e representa para mim. Era uma pessoa diferente de mim, mas era um irmão que eu tinha e esse sentimento vai permanecer.

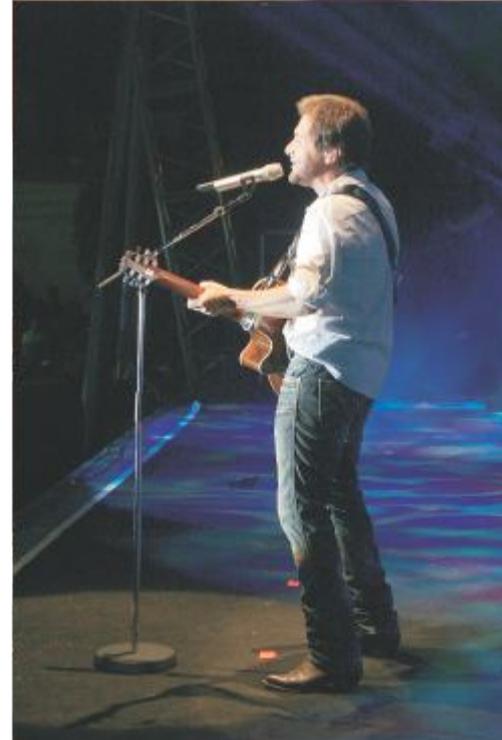
Essa questão do preconceito nunca nos afetou em nossa jornada. O mais difícil é o fato de estar sozinho, cantar e tocar sua vida sem um parceiro ao lado, com as responsabilidades que com certeza dobram, e ainda ter forças para continuar fazendo o que a gente gosta. Eu hoje percebo que fiz a opção correta, de seguir adiante e continuar fazendo o que eu gosto, mas só eu e as pessoas que estão ao meu redor no dia a dia sabemos como isto foi difícil e ainda é. Tento não demonstrar isso, mas é uma coisa muito verdadeira, que permanece em meu coração. O João Paulo faz uma falta danada e apesar de pensarmos que o passar do tempo vai amenizar isso, descobrimos que este sentimento não será apagado jamais, muito pelo contrário, aumentando a cada dia.

**RS - Que Deus abençoe sempre a sua carreira e que você tenha muito sucesso, continuando com esse carisma e essa força.**

**Daniel** - Eu é que agradeço de coração o carinho de vocês. Agradeço imensamente mais uma vez a essa terra, pois Sapucaia nos recebeu de braços abertos, desde a hora em que cheguei aqui hoje à tarde. Fiquei hospedado em Além Paraíba, mas o meu coração e a minha equipe estavam aqui. Espero subir neste palco agora e trocar essa energia gostosa com o público, e quem sabe poder retribuir pelo menos uma parcela do carinho e amor que vocês dedicam ao meu trabalho e a minha história. Obrigado de coração.









# PRODUÇÃO



Fotos: Sindiclei Baião



# Bretões

## Espetáculo com animais de uma tonelada

Por Graciele Vianna e Sindiclei Baião  
Fotos: Sindiclei Baião

RS – Revista Sapucaia  
CC – Carlos Castro

**Durante a Exposição de Sapucaia 2009, foram realizadas belíssimas apresentações com os cavalos bretões da Fazenda Santo Antônio de Sapucaia. Na abertura do evento, o criador Carlos Castro falou com exclusividade à Revista Sapucaia sobre a importância desta bela raça, dócil e inteligente, que encantou o público presente.**

**RS - Como é participar da Exposição de Sapucaia através da apresentação dos cavalos bretões?**

**CC -** A Exposição de Sapucaia é um evento que para nós tem um significado muito especial, pois nossa Fazenda está localizada aqui no município e através de pesquisa elegemos Sapucaia para ser o berço do cavalo bretão no Brasil. A Fazenda Santo Antônio de Sapucaia já é precursora da criação do gado nelore no Brasil, pois a entrada do primeiro boi nelore no país foi feita através desta Fazenda, antiga sede do município, por intermédio da família Lemgruber. E se nós hoje somos os primeiros do mundo em termos de carne e gado desta raça foi graças a esta iniciativa. Portanto, não podemos deixar de continuar essa saga de sermos pioneiros em determinadas espécies de animais. Também trabalhamos com cavalos pesados e temos o objetivo de fazer com que Sapucaia seja também o centro de desenvolvimento destas raças. Já somos fortes na criação do quarto de milha e agora vamos aliar a este as raças pesadas.

**RS - Qual o diferencial destas apresentações e a importância delas estarem sendo realizadas durante um evento de grande importância para o município?**

**CC -** Esse show equestre que fazemos aqui não existe igual no Brasil, não é rodeio, não é team penning, não é prova de marcha, é um show artístico com cavalos. E falando sobre a Exposição, vemos que ela está mudando para melhor. Antes parecia uma festa artística, bem diferente do real sentido de uma festa agropecuária, que é o momento em que os produtores do passado acabavam suas safras e suas colheitas e, com seus resultados e sua alegria, vinham fazer uma festa, onde compravam seus produtos e as reposições dos seus rebanhos, sempre muito esperançosos de que a próxima safra fosse ainda melhor. Este é o espírito da exposição agropecuária e este ano a nossa está com essa cara. Quem está aqui pode ver máquinas, tratores, shows equestres. O show artístico tem o seu valor, mas não podemos perder a verdadeira tradição da exposição.

**RS - Como serão os shows dos cavalos bretões?**

**CC -** Teremos na pista em torno de 20 animais, todos bretões, percherons e da raça clydesdale. Vamos fazer uma batalha medieval, uma batalha romana, mostrar a docilidade destes animais, provar que podemos educar cavalos de uma tonelada de peso. Estaremos mostrando um show inédito, com muita novidade para acontecer. Sobre a raça clydesdale, é importante ressaltar que esta é a terceira raça que estamos trabalhando, juntamente com o bretão e percheron. Recentemente fizemos a primeira importação desta raça, originária da Escócia, sendo que esta foi a primeira importação da raça abaixo da linha da Equador. Acreditamos que nós, brasileiros, temos o direito de ver estes animais belíssimos também em nossos campos. Sempre tendo como meta esse pioneirismo que vem dando certo desde o passado, temos cerca de 2500 animais bretões no Brasil, sendo o segundo maior produtor de bretão por unidades registradas. Só perdemos para a França, onde o bretão está em extinção e onde



**O Brasil é o segundo maior produtor de bretões por unidades registradas, em primeiro vem a França. E em Sapucaia possui um grande núcleo de cavalos bretões.**

existe o decreto de que estes animais se tornaram patrimônio da humanidade. Então também estamos tentando protegê-los.

**RS - Como se dá o adestramento destes cavalos pesados?**

**CC -** Os animais pesados sempre tiveram suas vidas ligadas à tração animal. Antigamente, as pessoas tinham charretes e tratores e colocavam seus cavalos no serviço de transporte e carga. Nos sentimos muito orgulhosos de descobrir uma função diferente para eles, que é o adestramento. Estes cavalos são belíssimos, muito dóceis e inteligentes. Temos fila de pessoas interessadas em comprar estes animais, todos querem ter um em sua casa. O rodeio está em declínio e, apesar de ser uma festa muito bonita e uma prova de coragem, está sendo perseguido por causa dos maus tratos com os animais. Com isso, os bretões estão crescendo, pois não praticamos qualquer tipo de maldade com eles. Vamos para a pista brincar com eles, que nos entendem muito bem. Isto agrada os mais antigos e cria o sonho naqueles jovens que ficam com seus olhos brilhando durante as

apresentações. Estes serão os futuros cavaleiros e amazonas e não vão esquecer jamais uma apresentação do bretão.

**RS - Houve uma inversão e hoje o bretão é um cavalo de espetáculo. Em outros países também ocorre isso?**

**CC -** Está ocorrendo com menos intensidade. Os bretões vieram para o Brasil há muito tempo atrás para compor a Guarda Presidencial, levando os Dragões da Independência, e eram muito usados nos desfiles. Ele é um cavalo de espetáculo e estamos montando com ele um verdadeiro teatro, com roupage, som e iluminação. Depois enviamos as fitas destas apresentações para outras partes do mundo, principalmente para a França, e todos ficam boquiabertos. Sapucaia está irradiando este comportamento, está muito à frente no que se refere ao adestramento destes animais. Temos representantes da raça em São Paulo e no Rio Grande do Sul, mas Sapucaia deve estar orgulhosa, pois possui um grande núcleo de bretões.

**RS - Quais são suas considerações finais sobre a participação dos bretões na Exposição de Sapucaia?**

**CC -** É importante ressaltar que a festa está trazendo uma mudança radical, devido à administração que vem sendo implementada não só pelo prefeito Anderson Zanon, mas particularmente pela dedicação do secretário de Agricultura Cristiano Ribeiro, que deu uma atenção especial à apresentação dos bretões. Ele realmente entendeu o propósito da Exposição e a importância dos bretões.



Carlos Castro durante o espetáculo



# Flávia Ramos de Carvalho

19 anos



Idade: 19 anos

Data de Nascimento: 02/09/90

Signo: Virgem

Altura: 1,63m

Peso: 63kg

Profissão: Estudante

Namorado: Não

Traço da personalidade: Orgulho

Mulher bonita: Fernanda Lima

Homem bonito: Brad Pitt

Perfume: Essencial

Filme: "Ele não está tão a fim de você"

Som: Rock

Música: "Só seu" (Os Semínovos)

Programa: Globo Esporte

Hobbie: Ouvir música

Atriz: Jennifer Aniston

Ator: Wagner Moura



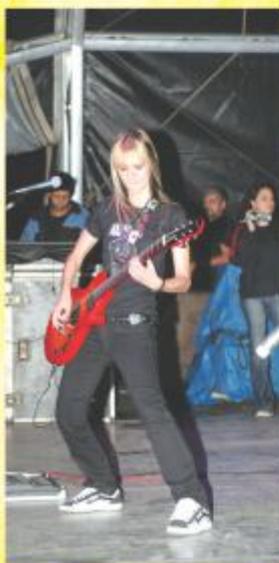
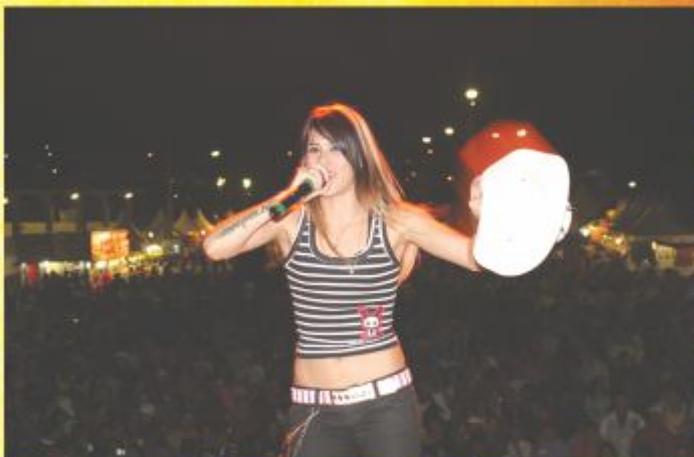
O ensaio fotográfico deste mês foi feito em clima de festa. E quem abrilhanta a Revista Sapucaia é Flávia Ramos de Carvalho, eleita Garota Expo 2009. O carro da Revista, por volta das 6h da manhã de domingo, acompanhou Flávia até seu cabeleireiro Karllinhos, onde foram feitos os preparativos para as fotos. Como a equipe da Revista queria entrar no clima, as fotos foram realizadas na Festa durante todo o dia. A produção contou também com a ajuda e supervisão de Gláucia Baião e de Sônia Rodrigues Ramos - mãe de Flávia. Confira o bellissimo ensaio.



Show com

# MAGNELA

Fotos: Sindiclei Baião





# Show de *Toni* **GARRIDO**



# Garota

# EXPO 2009



Fotos: Sindiclei Baião



Flavia Ramos de Carvalho



JESSICA XXXXXXXX - GAROTA EXPO 2008

## Jurados



Rosana Soffe



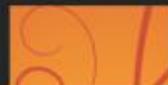
Maria Cristina



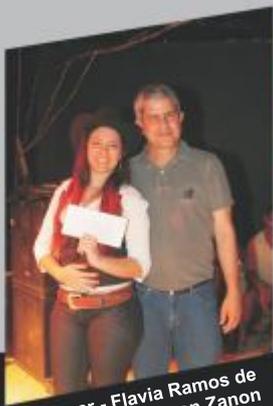
Bianca Monção



Angélica



Débora Cristina



1º Lugar - Flavia Ramos de Carvalho; Anderson Zanon



2º Lugar - Iasmim Jardim Saiol; Magda Zanon



Flávia, Jéssica e Anderson Zanon



3º Lugar - Maevy A. de Souza Nascimento; Dorinha



Dijani Rodrigues Gomes - Garota Simpatia; Querida



Amanda Nascimento Novaes



Camila Melo de Souza Silva



Denise Gomes Rodrigues



Dijani Rodrigues Gomes



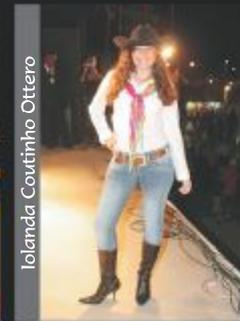
Fernanda Ramos



Flavia Ramos de Carvalho



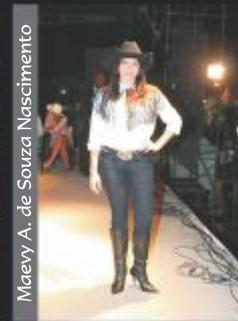
Iasmim Jardim Saiol



Iolanda Coutinho Ottero



Joyce Damazio Maia



Maevy A. de Souza Nascimento



Mariana Rocha Pereira



Moniza da Silva Paes Vieira



Rafaela Almeida Marcelino



Tamara Ramos



Thamyris Malaquias



Valeria Coelho de Oliveira

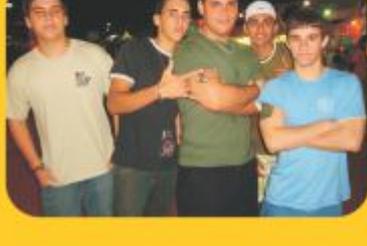


Vanessa Moura de Carvalho



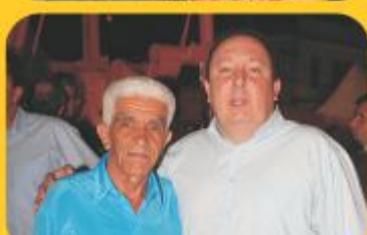
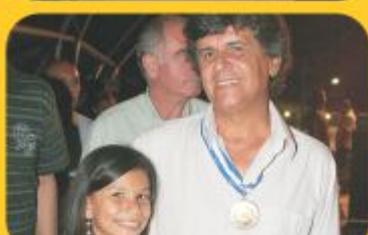
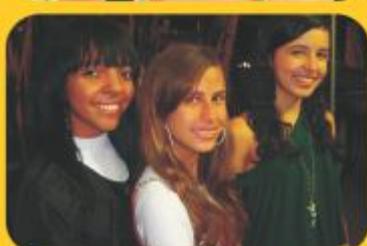
# les *Foram*







# les foram



# CLASSIFICAÇÃO DA 3ª ETAPA DO XX CAMPEONATO INTERMUNICIPAL DE HIPISMO RURAL/RJ

SAPUCAIA – 04 e 05 de Setembro de 2009

## 6 BALIZAS

### Categoria Mirim:

Colocação	Cavaleiro	Animal	Tempo	Pontuação
1º Lugar	Mateus Pereira Furtado	Tajmarral Okie	23.936	10 pontos
2º Lugar	Antônio Bento R. Lara	Aviso do Agape	27.537	06
3º Lugar	Antônio Bento R. Lara	Lover Boy Luma	33.502	04

### Categoria Jovem:

Colocação	Cavaleiro	Animal	Tempo	Pontuação
1º Lugar	Eduardo Faria de Souza	Century Mae CV	21.727	10 pontos
2º Lugar	Caio Corrêa do Couto	Eucides	21.727	06
3º Lugar	Gabriel de Paula	Hasa Skip	22.116	04
4º Lugar	Gabriel de Paula	Angel Love 3D	22.292	03
5º Lugar	Kamila Abreu Corrêa	Discreta Solano DV	22.501	02
6º Lugar	Tainara Menezes	Lamada	22.673	01

### Categoria Adulto:

Colocação	Cavaleiro	Animal	Tempo	Pontuação
1º Lugar	Odorico dos Santos	Guta Johnny Moon	20.533	10 pontos
2º Lugar	Durval F. Souza Neto	Beaver Love 3D	20.625	06 pontos
3º Lugar	Ordéli Charles Gomes	Belle Sana Lince	20.707	04
4º Lugar	Leandro dos Santos	Makemewinner Jay Dan	20.927	03
5º Lugar	Edson Carlos Santos	Big Ninja JBC	21.211	02
6º Lugar	Leandro dos Santos	Sangay San RGS	21.400	01

### Categoria Amador:

Colocação	Cavaleiro	Animal	Tempo	Pontuação
1º Lugar	Filipe Medeiros	Maresia Trouble	21.689	
2º Lugar	Leandro dos Santos	Sangay San RGS	21.738	
3º Lugar	Marcos Cavalieri	Hasa Skip	28.497	
4º Lugar	Leandro dos Santos	Makemewinner Jay Dan	31.116	

### Categoria Máster:

Colocação	Cavaleiro	Animal	Tempo	Pontuação
1º Lugar	Durval F. de Souza Filho	Shady Winner FF	22.541	10 pontos
2º Lugar	Mª Izabel C. Diniz	Failas King Leo EK	22.827	06
3º Lugar	José Melo	Linton	23.076	04
4º Lugar	Luiz Carlos S. Lara	Aviso do Agape	23.156	03
5º Lugar	Paulo Afonso Bernardes	African Bunny CV	23.624	02
6º Lugar	Enrique M. S. Taquechel	Mister Rope	24.081	01

### Categoria Potro do Futuro:

Colocação	Cavaleiro	Animal	Tempo	Pontuação
1º Lugar	José Pereira	Cobalt Beaver 3D	22.238	10 pontos
2º Lugar	Edson Carlos Santos	Spirit Líder E2F	22.714	06
3º Lugar	Ordéli Charles Gomes	Linco Sunny Pepi	24.277	04
4º Lugar	Josemar Lúcio	Sara Chicks SLR	24.724	03
5º Lugar	Valdir de Assis	Alabama Zorra	26.796	02
6º Lugar	Antônio Bento R. Lara	Bella Lynxs SLR	26.829	01

Obs.: Na categoria AMADOR não há PONTUAÇÃO, devido a categoria não fazer parte do campeonato. Apenas houve essa categoria na prova de Sapucaia.

## 3 TAMBORES

### Categoria Mirim:

Colocação	Cavaleiro	Animal	Tempo	Pontuação
1º Lugar	Antônio Bento R. Lara	Lover Boy Luma	19.184	10 pontos
2º Lugar	Antônio Bento R. Lara	Aviso do Agape	19.601	06 pontos
3º Lugar	Mateus Pereira Furtado	Tajmarral Okie	20.209	04
4º Lugar	Maria Eduarda	Volcano Prince	21.205	03
5º Lugar	Cristiano Júnior	Hasa Skip	21.582	02
6º Lugar	Leonardo Matos	Ging Okie	21.999	01

A equipe de trabalho do Intermunicipal RJ foi formada, em Sapucaia, por:

- Macarrão (locutor)
- Marcelle G. Vollú (secretária)
- Paulo Afonso Bernardes (coordenador geral do campeonato)
- Maurício do Couto e Barrinha (apoio)
- José Ricardo Neder (juiz oficial da ABQM)
- Valdir e Edmar (auxiliares de pista)

**Categoria Jovem:**

Colocação	Cavaleiro	Animal	Tempo	Pontuação
1º Lugar	Ariana Dias	Tundra Lachat CY	19.299	10 pontos
2º Lugar	Eduardo Faria de Souza	Century Mae CV	19.416	06
3º Lugar	Eduardo Faria de Souza	Artemis Playboy's 3D	19.536	04
4º Lugar	Caio Corrêa do Couto	Eucides	19.661	03
5º Lugar	Lucas Henriques Rosa	Ana Raio Mae	20.086	02
6º Lugar	Daniela Melo	Linton	20.282	01

**Categoria Adulto:**

Colocação	Cavaleiro	Animal	Tempo	Pontuação
1º Lugar	Edson Carlos Santos	Best Beaver 3D	18.354	10 pontos
2º Lugar	Ordéli Charles Gomes	Belle Sana Lince	18.447	06
3º Lugar	Leandro dos Santos	Lindsey Zorrero	18.455	04
4º Lugar	Rodrigo de Oliveira	Cateyes Playboy B2B	18.567	03
5º Lugar	Durval F. de Souza Neto	Guest Winner CV	18.782	02
6º Lugar	Durval F. de Souza Neto	Breaking Times 3D	18.947	01

**Categoria Amador:**

Colocação	Cavaleiro	Animal	Tempo	Pontuação
1º Lugar	Leandro dos Santos	Lindsey Zorrero	18.688	
2º Lugar	André Weiss	EF Fantastico Times	19.236	
3º Lugar	Filipe Medeiros	Maresia Trouble	19.365	
4º Lugar	Marco Aurélio Júnior	Speedy Girl	20.472	
5º Lugar	Eduardo Nalon	Hasa Skip	20.521	
6º Lugar	Roberta Donato	Day Spring Apolo HR	20.735	

**Categoria Máster:**

Colocação	Cavaleiro	Animal	Tempo	Pontuação
1º Lugar	Fernando Almendra	King Roundy EK	19.278	10 pontos
2º Lugar	Alexandre de Souza	Sugar Sage Bars	19.405	06
3º Lugar	Luiz Carlos Lara	Lover Boy Luma	19.412	04
4º Lugar	Mª Izabel C. Diniz	Huracan Fly	19.417	03
5º Lugar	Alexandre de Souza	Peppy Zan	19.812	02
6º Lugar	Stella Maris F. de Souza	Volcano Prince 2F	19.862	01

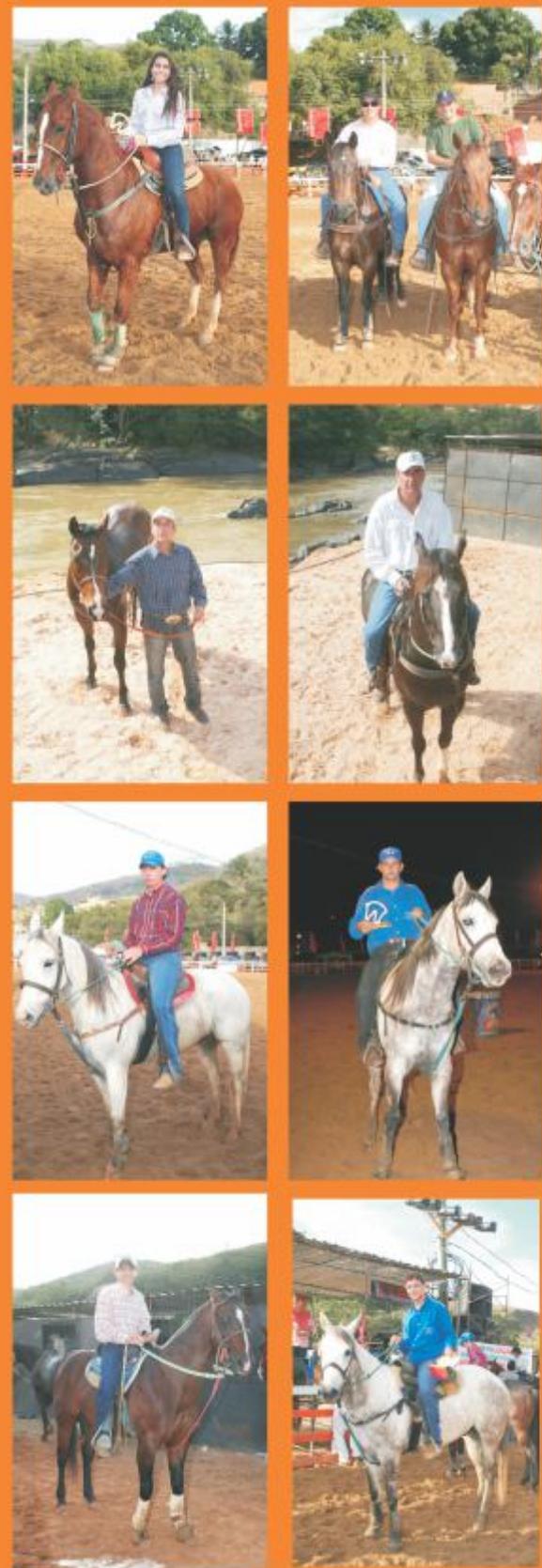
**Categoria Potro do Futuro:**

Colocação	Cavaleiro	Animal	Tempo	Pontuação
1º Lugar	Rodrigo Oliveira	Eastwind Playboy B2B	18.810	10 pontos
2º Lugar	Edson Carlos Santos	Easylet Playboy B2B	18.934	06
3º Lugar	Edson Carlos Santos	Spirit Líder E2F	19.028	04
4º Lugar	Ordéli Charles Gomes	Linco Sunny Pepi	19.070	03
5º Lugar	Ordéli Charles Gomes	Ellen Times	19.393	02
6º Lugar	Durval F. de Souza Neto	Cobalt Beaver 3D	19.736	01

Obs.: Na categoria AMADOR não há PONTUAÇÃO, devido a categoria não fazer parte do campeonato. Apenas houve essa categoria na prova de Sapucaia.

**TEAM PENNING**

Colocação/Trio	Tempo	Bois presos
1º Lugar: Cristiano Pedro Garcia Paulo Afonso	43.582	3
2º Lugar: Felipe Mazinho José Melo	50.955	3
3º Lugar: Durval Filho Durval Neto José Pereira	52.586	3





## Grupo da Terceira Idade de Sapucaia “Ensina-me a viver”

O Grupo da Terceira Idade de Sapucaia “Ensina-me a viver” tem como seu presidente o Sr. Fernando Antônio Langoni. Atualmente, o grupo conta com muitos associados e se reúne semanalmente na sede do Mangureira Futebol Clube. Mensalmente realiza seu tradicional baile, do qual participam grupos de terceira idade e grande parte da sociedade sapucaense.

O Grupo da Terceira Idade de Sapucaia tem como finalidade promover união, alegria e entretenimento para seus associados e convidados. Como já é tradição, realizou na Exposição 2009 seu sorteio de prêmios, que mais uma vez teve a participação da comunidade local e vizinha, além de poder contar com vários colaboradores que doaram os prêmios para serem sorteados.

Por tudo isso, o Grupo da Terceira Idade de Sapucaia “Ensina-me a viver” agradece a DEUS por tantos momentos de alegrias e fortes emoções. Somos felizes por termos o apoio e o respeito de nossa comunidade. Portanto, a todos, o nosso muito obrigado.

Fernando Antônio Langoni

### Carta do leitor

Solicitei espaço na Revista Sapucaia, devido à matéria sobre meu pai, RENATO DE CASTRO SANTOS, publicada no exemplar nº 04/junho de 2009.

Primeiramente, agradeço a consideração e a homenagem que lhe foi prestada, mas quero RESSALTAR que, quando do “RESUMO” feito pela Sra. Heloisa Oricchio, baseada numa mini-história que fiz sobre ele, EQUIVOCADAMENTE, meu pai foi descrito: ...”era de gênio forte e tomava atitudes intempestivas, caso algo o aborresse ou interpretasse mal alguma situação. Tornava-se bruto e agressivo, tendo a coragem de desafiar várias pessoas ao mesmo tempo para uma briga. Por incrível que pareça, sem jamais ter usado uma arma e nem mesmo um canivete”.

Quem teve a oportunidade de ler o que escrevi, viu, claramente, que as “qualidades” a ele atribuídas pela Sra. Heloisa, eram referentes a meu saudoso/querido avô, Rogério Francisco, considerado por meu pai como um de seus tipos inesquecíveis devido às suas histórias hilariantes.

E, quem conheceu meu pai, DE FATO, estranhou tal descrição e se indignou, tanto quanto eu, ao tomar conhecimento do tal resumo, visto que, ele era o oposto do descrito: HOMEM PACIFICADOR no centro de uma família explosiva e na comunidade de Anta, cantado em verso e prosa.

No segundo parágrafo, então sem sentido...”Anunciando a Farmácia Anta, da propriedade de Rogério Francisco, antes sob os cuidados de Paulo Ramos”, deveria ser acrescentado que, diante da necessidade de um “farmacêutico”, Renato assumiu seus trabalhos iniciais em Anta.

Sobre amigos de meu pai...Dr Wilson, era amigo de caçadas e não calçadas, conforme publicado.

Obrigada,

Lana Santos Teixeira Pinto

# Estes anunciantes apoiam o projeto "Revista Sapucaia"

Advogado



Arthur Lemgruber  
Miranda de Souza

Aluguel de BECAS E CAPELOS  
para formatura



DALVA  
CARDOSO



**Fm**  
FORTUNATO  
MÓVEIS



Mantenção de  
Computadores

DANIEL GOMES  
OLIVEIRA

PADARIA



PAPELARIA



Farmácia São José  
A SUA FARMÁCIA



Escritório de advocacia

FABIANO ROCHA  
PACHECO



IGREJA  
Metodista  
Wesleyana



HOTEL DIVISA DE JAMAPARÁ

**ITAKILO**  
RESTAURANTE



Renato & Fernanda  
CONSULTORIA CONTÁBIL



ADVOGADO

Rogério José Castro



**KIPÃO**  
Lanches  
**KI-SONO**  
HOTEL

Ψ PSICÓLOGA

Bruna Lemgruber  
Miranda de Souza Mór



**TIA VERA**  
Bolos decorativos e  
personalizados

Mercado Bom Preço



O Mercado que faz parte do  
seu dia-a-dia.



Escritório de Advocacia  
SEBASTIÃO ANTONIO  
MORAIS LEMOS



LAERTE LAURO  
OTTERO DE SOUZA



Cirurgião Dentista  
endodontista



TRÂNSITO LIVRE PARA  
SUAS COMPRAS



# Estes anunciantes apoiam o projeto "Revista Sapucaia"



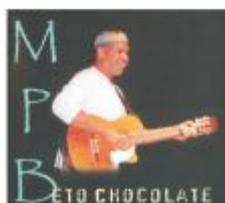
Dr. Lucas Carvalho  
CRO/RJ 29822  
Especialista em Ortodontia  
(Aparelhos móveis e Fixos)  
Prof. Pós-graduação em  
Ortodontia – FOV/RJ



## TAP

Transportes Além Paraíba  
TRANSPORTANDO AMIGOS

**SALÃO EL SHADDAY**  
O cantinho da beleza!



CLÉZIO VARGAS CASADIO



Auto Shopp Casadio Ltda.

**POSTO FLOR da MANGA**  
Rod. BR 393 - Km 110, s/nº - Sapucaia - RJ  
**(24) 2271 2533**  
flordamanga@ibest.com.br



COMÉRCIO DE  
MÁQUINAS DE  
JAMAPARÁ

100%  
embalagens



Margarete  
Damascena Santos

Trabalha com produtos  
para o bem estar,  
saúde, beleza e nutrição